



9+

OGGI AL CINEMA

NEWS

TRAILER

LOCANDINE

FESTIVAL

<< torna indietro



"Quando c'era Berlinguer": l'anteprima del film di Veltroni all'Auditorium parco della Musica di Roma

## Il collezionista di baci', Tornatore firma libro che raccoglie le locandine di film più sensazionali

da Rodolfo Valentino, a Greta Garbo, a Orson Welles e Rita Hayworth, oppure ai baci che si sono scambiati sullo schermo Spencer Tracy e

di Giuseppe Tornatore

Consiglia 17

Tweet 0

Condividi 1

Titolo Film

1. I fratelli Karamazov
2. Storia di una ladra di libri
3. Non buttiamoci giù
4. Jimmy P.
5. Amici come noi
6. Il ricatto
7. Noi 4
8. Presto farà giorno
9. L'impostore - The Imposter
10. La bella addormentata - Royal Opera...

di Rodolfo Valentino, a Greta Garbo, a Orson Welles e Rita Hayworth, oppure ai baci che si sono scambiati sullo schermo Spencer Tracy e

Hepburn. Pensate ai baci dei film di Hitchcock, per esempio tra Cary Grant e Ingrid Bergman in Notorious. Ma io non dimentico è sulla locandina di Incantesimo, diretto da George Sidney. L'anno del film è il 1956, e Kim Novak si guardano colmi di desiderio sui cartelloni di Anselmo Ballester, uno dei grandi pittori grafici del Novecento. I loro volti si sfiorano impercettibilmente mentre le labbra di Kim Novak si protendono per il bacio, uno tra i più appassionati del cinema degli anni Cinquanta. Quel film ha per me un significato speciale. Proprio lo stesso anno in cui sono nato io, inaugurò la sala cinematografica a un passo da casa mia, il Nuovo Cinema Paradiso, quella in cui anni dopo sarei stato proiezionista. È il frammento della mia vita nel quale spontaneamente devo aver accumulato influenze e suggestioni venute fuori tanti anni dopo in Nuovo Cinema Paradiso soprattutto nella sequenza dei baci tagliati.

Il Nuovo Cinema Paradiso nasce da un'intuizione legata a un fatto realmente accaduto, e a un fatto che credo esistesse non solo nei cinema parrocchiali della Sicilia, ma in tutta la nostra penisola. A casa mia, nel mio paese di origine, accanto alla chiesa del Santo Sepolcro c'era il cinema parrocchiale gestito dal parroco. Ogni volta che si programmava un nuovo film, il parroco organizzava di mattina una proiezione solo per sé. Come è raccontato in Nuovo Cinema Paradiso, appena sullo schermo apparivano scene che erano scabrose, immorali, provocanti, e i baci lo erano, il prete agitava la campanella, la stessa che si usava per la messa, al momento della consacrazione. Subito il proiezionista interpretava quel suono come un allarme, e ogni scampanello infilava un pezzetto di carta nella bobina raccogliitrice del film.

Cinema Roma  
Cinema Bologna  
Cinema Firenze  
Cinema Palermo

Cinema Milano  
Cinema Torino  
Cinema Genova  
Cinema Bari

**A PIZZA**

to semplice escamotage, durante il riavvolgimento della pellicola il proiezionista risaliva facilmente alle rimate e procedeva all'inesorabile taglio. Era la censura parrocchiale, la sforbiciata che sottraeva ai fedeli ze che gli occhi di Padre Buttitta bollavano come sconvenienti. Fu il proiezionista del cinema del Santo a raccontarmi tutto questo. Avrò avuto circa tredici anni. Si chiamava Carmelo Gagliano, ma per tutti era nelo"... Pare che qualche volta don Carmelo dimenticasse di rimettere a posto i pezzi di pellicola che era retto a tagliare, oppure non ritrovava il punto esatto in cui reinserire i baci. Quei fotogrammi smarriti o Morreale se li faceva regalare... Non ho mai avuto prove che dimostrino l'esistenza della celebre pizza neva i baci...

**COLTÀ**

se forma molti anni dopo, precisamente nel 1977, quando partecipai allo smontaggio del cinema Vittoria, eva i battenti dopo cinquant'anni di attività, dal muto agli albori del dolby stereo. Assistere alla morte di un per mezzo secolo aveva intrattenuto e divertito generazioni di concittadini mi spinse a concepire il di un film su una sala cinematografica, e la leggenda dei baci tagliati rappresentò subito il motore intorno al truire l'intera trama.. Le sequenze dei baci, così come le scene di altri film inserite in Nuovo Cinema erano ovviamente protette da copyright, perciò andavano acquistate... Il rimpianto più doloroso fu per il Orson Welles e Rita Hayworth nella "Signora di Shanghai". Ci chiesero un milione di dollari per ratura di tre secondi...Addio Orson, addio Rita. Nella sceneggiatura originale avevo previsto anche baci di bo e di Marlene Dietrich. Ma pure in quel caso i costi erano elevatissimi... Furono irraggiungibili pure i baci er Tracy e Katharine Hepburn, e dovetti rinunciare a quelli tra Liz Taylor e Montgomery Clift di "Un posto al i Burt Lancaster e Deborah Kerr in "Da qui all'eternità".

a a inviti, tra gli spettatori del Cinema Tiffany, c'era il signor Filippo Lo Medico, storico gestore di sale grafiche di Bagheria, che alla fine della proiezione ebbe un'idea: setacciare il suo immenso archivio di andine e fotobuste dei film programmati in decenni di attività, alla ricerca di baci. Sì, baci. Per farne un gno si realizza oggi, dopo venticinque anni.

14 14:46 - Ultimo aggiornamento: 19:03  
 UZIONE RISERVATA

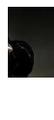
**I CORRELATI**

 **Macerata, ad Alda Fendi il premio Svoboda «La Bohème di Ken Russell mi è rimasta nel cuore»**  
 MACERATA - Alda Fendi, premiata all'Accademia di Belle Arti di Macerata, confida:...

 **"Quando c'era Berlinguer", per il film di Veltroni una festa con le tre Repubbliche**  
 Che cos'è, la festa della Repubblica? Non di una soltanto.

 **Macerata, "E fu sera e fu mattina" anteprima da star per Simone Riccioni: «Mi sono commosso»**  
 MACERATA - "E fu sera e fu mattina", anteprima da star a Macerata per Simone Riccioni,...

 **Ancona, mamma "resuscita" nel filmato spuntano i falsi morti per truffare le assicurazioni**  
 ANCONA - Truffa alle assicurazioni, spuntano falsi morti ad Ancona.

 **Quentin Tarantino arriva nelle Marche sarà attore nel film sulla boxe clandestina**  
 SAN BENEDETTO DEL TRONTO - Quentin Tarantino atteso nelle Marche per girare un film a San Benedetto.

 **Franco Nero, il pugile cattivo si riscatta il nuovo film girato a San Benedetto**  
 SAN BENEDETTO - Franco Nero, ciak del nuovo film a San Benedetto del Tronto.

 **Uomini oppresi dalle donne: il film provocazione**  
 Come sarebbe il mondo se gli uomini fossero donne?

Cinema Napoli

Cinema Verona



I fratelli Karamazov



Storia di una ladra



Non buttiamoci già fà'

Jimmy P.

TUTTE LE LO