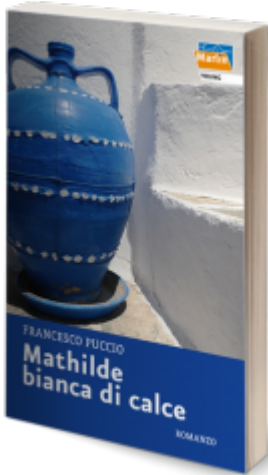


A Salerno domani Francesco Puccio presenterà il romanzo “Mathilde bianca di calce”



Sarà presentato domani alle ore 18.00, presso la libreria La Feltrinelli (Corso Vittorio Emanuele, 230 – Salerno) il nuovo romanzo di Francesco Puccio, *Mathilde bianca di calce* (Marlin Editore).

A districare con l'Autore le trame di una storia d'amore che è anche un percorso formazione, lo scrittore Diego De Silva. Nel corso dell'incontro, letture a cura degli attori Camilla Bozzetto, Giacomo Casaula, Antonio Coppola, Simona Fasano e Valentina Vigorito.

Diego, originario di una città del Sud ma trasferitosi a Roma per lavoro, giunge su un'isola della Grecia per realizzare un servizio fotografico su incarico della rivista turistica a cui collabora. Alle spalle si lascia un'ex fidanzata con cui ha ancora qualche legame. Un passato familiare fatto di sapori e profumi irripetibili, e un senso di mancata appartenenza al tempo presente, lo pongono in una costante condizione di vuoto e di malessere.

Con l'aiuto delle persone che conoscerà in Grecia, tra cui la vecchia Nora e, in particolare, la guida Cleante, moderno aedo narratore di storie, Diego riuscirà a realizzare foto bellissime, portando a termine il suo lavoro grazie agli scorci meravigliosi catturati con i suoi scatti e a vivere giorni irripetibili. Ma il giovane non porterà con sé solo i ricordi di un viaggio coinvolgente; imparerà anche ad amare di nuovo e a non temere i sentimenti.

Grazie all'incontro con la giovane Mathilde, studiosa parigina di storia dell'arte, in vacanza sull'isola. Con lei Diego vivrà un'intensa storia d'amore, che non terminerà con la fine del soggiorno sull'isola. Sullo sfondo, il racconto narrato come in dissolvenza, che Cleante farà della storia di Euripide e della leggendaria creazione della sua Medea, nata dall'incontro del poeta, in quella stessa isola, con la giovane e ribelle Agape.

Francesco Puccio è nato nel 1982 a Cava de' Tirreni. Laureato in Lettere classiche, è scrittore e regista teatrale, direttore artistico del gruppo Kalokagathoi. Dal 1999 ad oggi ha scritto racconti, poesie, romanzi (*Stelle fuori posto*, 2010 – 5 ristampe), sceneggiature, e ha realizzato numerosi progetti per il teatro nelle aree archeologiche e nei siti museali, specializzandosi nella scrittura di drammaturgie ispirate al mito greco e alla sua permanenza nel mondo contemporaneo.

Redazione Cultura